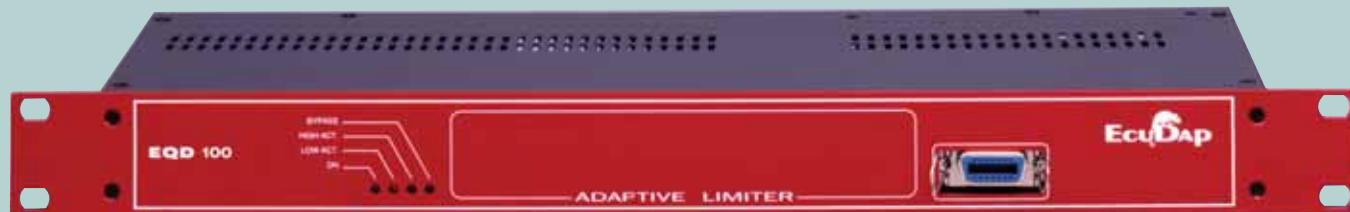


EQD-100

Limiteur Acoustique



Limiteur spectral (1/3 d'octave) pour le control du niveau de pression sonore.
Contrôle du niveau d'émission en fonction des caractéristiques du local émetteur et récepteur.

Enregistre 4000 paramètres sonographiques LAeq60".

Enregistre les incidences : déconnexions du réseau électrique, manipulations.

Protégé par plusieurs mots de passe identifiant les personnes qui y accèdent.

Ajustable à tout type de législation en vigueur.

Système interne de calibration.

Stockage de données pour des périodes supérieures à un mois.

Configuration et obtention des données grâce à notre logiciel.

Le limiteur EQD-100 d'EcuDap mesure et contrôle le niveau de pression sonore existant dans le local où il est installé. L'EQD-100 est installé sur la chaîne de reproduction musicale, entre le processeur audio et l'amplificateur, intervenant sur la totalité de la chaîne du son.

L'EQD-100 corrige automatiquement les excès du niveau du signal musical grâce à la fonction d'égalisation de l'appareil, permettant l'adéquation du spectre sonore maximum permis dans le local (fonction de l'isolement acoustique de celui-ci) et du spectre d'immission maximum permis. L'atténuation maximale de l'appareil est de 40 dB. L'EQD-100 corrige les excès de niveau du signal sans atténuation restrictive.

L'EQD-100 agit selon les niveaux du signal électrique de la chaîne de reproduction musicale, en un temps maximum de 90 msec, selon l'isolement du local et l'isolement du local contigu programmés, par bande de fréquence en 1/3 d'octave. Cette atténuation spectrale permet d'obtenir le niveau maximum de pression sonore dans le local sans que le niveau admissible dans les locaux contigus ne soit dépassé.

L'EQD-100 dispose également d'une fonction de sonographe qui, pour chaque session, nous informe de :

- Heure et date du début de la session.
- Heure et date de fin de session.
- Efficacité de l'ensemble Amplificateur - Haut parleur - Microphone, exprimé en dB(A).
- Effort du limiteur pour soutenir les niveaux de pression sonore en % de fonctionnement tout au long de la session.
- Niveau maximum du signal (Peak) qui traverse le système.
- Niveau maximum équivalent à une minute de chaque session, avec les heures et dates respectives.
- Niveau équivalent moyen à une minute.
- Niveau équivalent minimum à une minute.

L'information stockée est obtenue grâce à un ordinateur personnel ou par transmission SMS.

L'utilisation d'un affichage visuel est optionnelle pour le public ou le DJ.

L'installation et modification des paramètres sont exécutés grâce à notre propre logiciel : GestionSDR, protégé par une série de mots de passe.

EQD-100

Caractéristiques techniques



ENTREES / SORTIES

Entrées et sorties audio

Connecteurs E/S Asymétriques :

Entrée : XLR Femelle

Sortie : XLR Mâle

Connecteurs E/S Symétriques :

Entrée : XLR Femelle

Sortie : XLR Mâle

Impédance d'entrée

20K

Impédance de sortie

300Ω

Niveau maximum à l'entrée sans distorsion

3Vpp

Réponse fréquentielle

10 - 20 KHz

Relation Signal / Bruit

> 80dB

Résolution ADC

16 bits

Rang Dynamique

80dB

Sortie pour la connexion du display

DB - 9

Sortie pour la connexion du MODEM GSM

Centronics C14

Systèmes de transmission de données

Adaptés aux systèmes de gestion de PdAudio
SSMmR et SIAC

MODEM de ligne

SMS (GSM, GRPS)

MICROPHONE ENREGISTREUR

Rang de mesure

60 - 105 dBA

Rang de fréquences

100 - 8KHz

Mesures type II selon IEC 651

AFFICHAGE

Affichage externe optionnel

DIMENSIONS ET POIDS

420 x 160 x 40 mm

1 unité de rack de 19

2 Kg

ALIMENTATION

220V 50 - 60 Hz

CONSOMMATION MAXIMUM

20 W

PROTECTION DES DONNEES

Sans alimentation externe, jusqu'à 10 ans.



Proceso Digital de Audio

C/ Avila 23 Bajo - 09001 Burgos. SPAIN
Tlf. +34 947 20 70 41 - Fax. +34 947 20 97 74

www.ecudap.com
pddaudio@ecudap.com